

# Kameran painikkeiden monet tehtävät

Kameroissa on monia painikkeita, jotka aloittelevan kuvaajan tulee opetella. Moderneissa kameroissa on pilvin pimein erilaisia painikkeita ja säätimiä, jotka saavat joskus kokeneemmankin kuvaajan ihmettelemään.

Mutta kun niihin hieman perehtyy, ne voi oppia hyvin pian ja niistä on tietenkin suuresti etua.

Käymme ne läpi tässä, ja esimerkkinä tässä jutussa on Canon EOS 6D.

Painikkeet ja toiminnot löytyvät eri paikoista ja toimivat hieman eri tavoin eri kameramerkeissä.

Niiden peruseräät ovat kuitenkin samat.



Painikkeita ja säätimiä. © Canon / Digikuva

## Etuosan painikkeet ja toiminnot

### 1. Laukaisin

Tätä painamalla otetaan valokuvia. Kun se painetaan puoleen väliin, kamera tarkentaa. Tämän jälkeen kamera laukaistaan.

### 2. Objektiivin kiinnitysrenkas.

Tähän siis kiinnitetään objektiivi. Objektiivin punainen piste asetetaan renkaan punaisen pisteen kohdalle ja kierretään objektiivia myötäpäivään.

### 3. Objektiivin irrotuspainike.

Objektiivia irrotettaessa painetaan tämä painike ensin pohjaan ja samalla kierretään objektiivia vastapäivään.

### 4. Peili/kenno.

Tästä valo tulee kameraan objektiivin lävitse kuvakennolle, jossa valokuva muodostuu.



Painikkeita ja säätimiä. © Canon / Digikuva

## Yläosan toiminnot ja painikket

### 1. Tarkennuspainike

Tällä painikkeella säädetään kohta tai kohdat, joihin kameran halutaan tarkentavan. Se, kuinka eri tarkennustyyppettä ja -pisteitä halutaan käyttää, valitaan painikkeella nro 2.

### 2. Monivalitsin

Canonin monivalitsimella säädetään kameran valotusaika eli suljinaika. Monissa muissa kameroissa sillä voidaan säätää mm. himmenninaukkoa. Pyörivillä valitsimilla myös monesti navigoidaan kameran valikoissa.

### 3. Monivalintapainikkeet

Ensimmäisellä (AF = Auto-Fokus) säädetään automaattitarkennusta.

Drive-painikkeella säädetään se, montako kuvaa kamera ottaa kerrallaan. Se voi olla vain yksi kuva taikka nk. burst-modessa eli sarjakuvauksessa useita kuvia sekunnissa.

ISO-painike määrittää ISO-arvon eli kameran valoherkkyyden.

Neljäs painike määrittää valonmittausmenetelmän, joka on joko pistemittaus, keskialuepainotteinen tai koko kuva-alalta tehtävä valonmittaus.

Painikkeella, jossa on polttimon kuva, valaistetaan viereinen pikkunäyttö.

### 4. Salamakenkä

Tähän kiinnitetään salamalaite, jonka täytyy tietenkin sopia kameraan.

### 5. Ohjelmavalitsin

TYällä kiekolla valitaan kameran käyttämä kuvaus- eli aiheohjelma. Auto-ohjelma sopii aloittelijalle ja useimpiin tavallisiin kuvaustilanteisiin. M (Manuaali) eli käsiasäätöohjelmalla kuvattaessa kuvaaja valitsee suljinajan, ISO-herkkyyden ja himmenninaukon.

## 6. On/off-painike

Tästä kamera käynnistetään ja suljetaan. Uusia kameroita ei tosin tarvitse käynnistää ja sulkea yhtenä. Niissä on nk. standby-toiminto, eli kamera menee "nukkumaan" ja säästää näin akkua.